



Pressemitteilung

38. Förderrunde der Initiative Musik entschieden

- Förderung für 43 Künstler- und 4 Infrastrukturprojekte
- 580.000 Euro Fördergelder für Projekte aus 12 Bundesländern
- Abgabeschluss 39. Förderrunde: 1. August 2017

Friedrichstraße 122
D-10117 Berlin

T: +49 (0)30 - 531 475 45 - 0
F: +49 (0)30 - 531 475 45 - 9
E: mail@initiative-musik.de
W: www.initiative-musik.de

Berlin, 16. Juni 2017

Die Initiative Musik sagt Förderung für 47 Projekte aus zwölf Bundesländern zu. Dabei werden aufstrebende Künstlerinnen und Künstler aus ganz unterschiedlichen Genres unterstützt. Gefördert werden zum Beispiel das Alternative-Duo Bender & Schillinger aus Mainz, die Kooperation des Echterdinger Jazzmusikers Jochen Neuffers mit der Tobias Becker Bigband und die Popsängerin Kiddo Kat aus Hamburg.

Die Auswahl der Projekte für die Künstler- und Infrastrukturförderung erfolgt durch eine zwölfköpfige Jury, der u.a. der Musikverleger Mark Chung vorsitzt. Aus seiner Perspektive sind zwei Projekte hervorstechend: *„Eine rekordverdächtige Anzahl von Anträgen nach wie vor großer musikalischer Bandbreite. Ob nun auch die Arbeitsplätze von Rhythmusgruppen und elektronischen Musikern bedroht sind, wird die Förderung von Moritz Simon Geists Sonic Robots zeigen. Noch scheint mir CypeCores Science Fiction Metal die Maschinen vergleichsweise behäbig aussehen zu lassen.“*

Moritz Simon Geist aus Dresden setzt Roboter zur Performance von elektronischer Musik ein. Die Klänge werden dabei durch spezielle Mechaniken und Roboter erzeugt. Der nächste Schritt zur Weiterentwicklung des Projekts Sonic Robots, das schon auf zahlreichen internationalen Festivals zu sehen war, ist eine Albumproduktion inklusive Video. Die Mannheimer Metalband CypeCore geht bei ihrem eigenwilligen Konzept von einer postapokalyptischen Welt aus, in der die komplette Erde radioaktiv verseucht ist. Daher tritt die Band in ihren Shows in imposanten Ganzkörperstrahlenanzügen auf. Diese ganz unterschiedlichen Musikprojekte sind nur zwei Beispiele für die Vielfalt und den Ideenreichtum der Künstler, die im Rahmen der aktuellen Förderrunde unterstützt werden.

Die Künstlerförderung der Initiative Musik richtet sich an in Deutschland lebende Solokünstler und Bands, insbesondere an Newcomer, und unterstützt sie beim Karriereaufbau am deutschen Markt wie auch bei ihren ersten Schritten in ausländische Märkte. Musiker können gemeinsam mit ihren Partnern aus der Musikwirtschaft zum Beispiel finanzielle Unterstützung für Albumproduktionen

und -veröffentlichungen, Konzerttourneen sowie Promotion und Marketingmaßnahmen beantragen. Die Initiative Musik trägt bei einer Förderung bis zu 40 Prozent der Projektkosten. Seit der 38. Förderrunde wurden die für die Künstlerförderung erforderlichen Gesamtkosten auf 10.000 Euro gesenkt.

Bei den Infrastrukturprojekten unterstützt die Initiative Musik den Aufbau einer Servicestelle für Populärmusik in Brandenburg. Gemeinsam mit dem Land sollen Strukturen aufgebaut werden, die in anderen Bundesländern seit Jahren erfolgreich bestehen. Eine Stärke Brandenburgs ist die kreative Festivalszene kleiner Orte, wie zum Beispiel das Alínæ Lumr in Storkow oder das Frierock-Festival in Friesack. Franziska Pollin von Impuls Brandenburg: *„Unter dem Dach der LAG Soziokultur kümmere ich mich um Auftrittsmöglichkeiten von Nachwuchsbands sowie um die Professionalisierung von Musikern und deren Verwertern. Hier können wir mit der Förderung Weiterbildungsangebote schaffen, zum Beispiel zu Vermarktungsstrategien, Finanzen und Selbstmanagement und Veranstaltungsplanung.“*

Die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien stellt die Projektmittel für die Programme der Initiative Musik zur Verfügung. Die Initiative Musik wird getragen von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und dem Deutschen Musikrat sowie finanziell unterstützt von GVL und GEMA, die die Geschäftsstelle in Berlin ermöglichen. Allein für die Künstler-, Infrastrukturförderung und Eigenprojekte stehen der Initiative Musik im Jahr 2017 insgesamt drei Millionen Euro zur Verfügung.

Der Abgabeschluss für Anträge zur 39. Förderrunde ist der 1. August 2017.

Übersicht 38. Förderrunde der Initiative Musik Künstlerförderung

1. 3VE, Berlin www.3viertelelf.de
2. ABAY, Nordrhein-Westfalen, abay.me
3. Adi Amati, Berlin, www.facebook.com/afropunkmusic
4. ALASKA, Berlin, www.listentoalaska.com
5. Alex Mofa Gang, Berlin, www.alexmofagang.de
6. Annette Maye, Nordrhein-Westfalen
7. ÄTNA, Sachsen, www.atnaofficial.com
8. Bender & Schillinger, Rheinland-Pfalz, www.benderundschillinger.de
9. Captain Gips, Hamburg, www.captaingips.com
10. CypeCore, Baden-Württemberg, www.cypecore.com

11. Daarien, Berlin, www.daarien.com
12. Delhia de France, Berlin, www.delhiadefrance.com
13. Die Achse, Hamburg, kabulfirerecords.tumblr.com
14. Drangsal, Berlin, www.facebook.com/frucadeodereierlikoer
15. ELENA, Hamburg, www.facebook.com/elenasingt
16. Faulenza, Berlin, faulenza.blogspot.de
17. FJØRT, Nordrhein-Westfalen, fjort.de
18. Hendrika Entzian Quartet, Nordrhein-Westfalen, www.hendrika-entzian.de
19. Herman Frank, Niedersachsen, www.hermanfrank.com
20. IMYRMIND, Berlin, www.magnet-musik.de/content/imyrmind

21. Jaguwar, Berlin, jaguwar.blogspot.de
22. Jessy Martens & Band, Hamburg, www.jessymartens.de
23. Jochen Neuffer & Tobias Becker BigBand, Baden-Württemberg, www.jochenneuffer.de
24. Johanna Borchert, Berlin, www.johannaborchert.de
25. Johnny Mauser, Hamburg, www.johnnymauser.com
26. Jonah, Berlin, www.listentojonah.com
27. junk-E-cat, Baden-Württemberg, www.instagram.com/junk_e_cat
28. Kiddo Kat, Hamburg, www.kiddo-kat.de
29. KUF, Berlin, www.listen-to-kuf.com
30. LIA LIA, Nordrhein-Westfalen, www.facebook.com/liavslia

31. Lukas Droese, Hamburg, www.lukasdroese.de
32. ME + MARIE, Bayern, www.meandmarie.com
33. Monkey Safari, Sachsen-Anhalt, www.monkeysafari.de
34. Moritz Simon Geist, Sachsen, www.sonicrobots.com/tripods
35. MUDI, Berlin, www.mudi92.com
36. Obscura, Bayern, www.realmofobscura.com
37. PeroPero, Berlin, www.peroperoberlin.com
38. Revaira, Schleswig-Holstein, www.facebook.com/RevairaBand
39. Sea + Air, Baden-Württemberg, www.seaandair.net
40. Station 17, Hamburg, www.facebook.com/Station17.BandPage

41. Stephanie Lottermoser, Bayern, www.stephanielottermoser.com
42. The Moonband, Bayern, www.themoonband.de
43. The New Roses, Hessen, www.thenewroses.com

Infrastrukturförderung

1. ReclaimTheBeats, Berlin, www.reclaimthebeats.com
2. manic street parade, Bayern, www.manic-street-parade.com
3. European Women in Music, Bayern, www.europeanwomeninmusic.org
4. ImPuls Brandenburg, Brandenburg, www.popularmusik-brandenburg.de

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Initiative Musik gGmbH, Friedrichstraße 122, D-10117 Berlin

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Michael Wallies

+49 (0)30 - 531 475 45 – 2

michael.wallies@initiative-musik.de , www.initiative-musik.de

Die **Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH** ist die zentrale Fördereinrichtung der Musikwirtschaft und Bundesregierung für Rock-, Pop- und Jazzmusik in Deutschland. Die Initiative Musik fördert die Präsentation und Verbreitung von Musik aus Deutschland im In- und Ausland. Sie unterstützt den musikalischen Nachwuchs aus Deutschland, Musiker mit einem Migrationshintergrund sowie Livemusik-Spielstätten. Sie wird getragen von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und dem Deutschen Musikrat. Finanziell wird sie unterstützt von der Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL) und der Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte (GEMA). Fördergeber sind u.a. die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien, das Bundesministerium für Wirtschaft und Energie und das Auswärtige Amt.

Wir legen großen Wert auf geschlechtliche Gleichberechtigung. Zugunsten der Lesbarkeit der Texte wird vorwiegend die maskuline Form gewählt.